

不受禮的“怪”警官

我曾是武警學院的一名警官，98年有緣修煉法輪大法。

當時在軍隊看到很多關係網，請客送禮，自己也在這個洪流中。在這個世風日下、道德敗壞的時候，法輪大法的法理真、善、忍使我提高了思想境界，道德回昇。原來同事和我搭班子，我總覺得他爭我的權，心裏憤憤不平。學法後我把這個名利心放下，把工作擺正。我想我當官是為了幹好工作，為社會作貢獻，不是爭權奪利來了。經過一段時間後，我們倆配合的非常好。他對我也沒有意見了。作為警官，我在武警學員中的威望上升了。放假了，武警學員們都要回家過年，開學又該帶東西送隊幹部。為了樹立良好的風氣，我在大會上講，“過年後任何學員不得給隊領導帶東西或土特產。我是你們的領導，我得教你們如何做人，我不能教你們如何送禮。我要讓你們在這兒留一片淨土。”過年後果然沒有人給隊幹部送禮，武警學員隊風氣變好，而且很正。

我是煉法輪功的，不收禮。不煉法輪功的幹部和我一起工作時覺得利益受到了損失，對我笑著說：和你搭班子沒有酒喝。那意思是我影響了

他的財路。後來我轉業了，他見著我說，現在喝上酒了。那意思是他又收上禮了。

我送走一批又迎來一批新武警學員，這一批送禮更大，有的直接給我送錢，我都一分不少的存在武警學員的帳上。某地一個局長的兒子來上軍校，當時給我送禮時我不收。我說：“我們這兒是培養人的，不能搞這一套。你的兒子交給我放心，我一定給你培養好。可是禮不能收，心意領了。”他說禮不收，中午請吃頓飯總可以吧！我說飯也不能吃。他急了說：“你是甚麼幹部，怎麼這麼正直。XX黨的幹部哪有不收禮、不吃飯的？”好像他見了一個不收禮的幹部都是新鮮事。後來我給他解釋了我是煉法輪功的，真、善、忍要求我們做好人。這麼一說他才理解了。

有一次我在整理庫房時，發現有一堆書都是新的課本，是以前教務處發錯了，就攔起來了。我和我搭班的幹部商量將這些書怎麼辦。他說拉出去賣了，咱倆買東西。我說“印這些書很貴，可賣就不值錢了，而且對武警學員也是一個損失。這樣不行，我們得退回到教務處。”之後我用小車將幾百本課本送回去了。教務處的

人非常感動，因他們知道我是煉法輪功的，說法輪功就是好，要換別的幹部早就賣了。

正當我工作幹勁十足之時，這場對法輪大法的殘酷鎮壓開始了。上級領導找我，要我放棄煉法輪功，放棄真、善、忍的信仰，否則就轉業。我對領導講，我是煉了法輪功才行得正的，思想境界得到昇華，處處能幹好工作，處處能做一個好人，也從來

沒有因煉習法輪功而影響工作。為甚麼要這樣對待我呢？領導說這是“上邊”的意思。99年8月我還是被逼迫轉業到地方。到了地方後我因到北京為法輪功上訪而被非法勞動教養三年。在某市勞教所受到非人的虐待，不背叛信仰就挨打，重則刑具，比法西斯還殘忍，我身心受到了嚴重的創傷。

善良的人們，請評一評這個理，這世上還有公道嗎？做好人有罪嗎？去北京上訪有罪嗎？在不公正的對待下總得讓老百姓說句話吧？我希望我的經歷能讓您分清正邪，讓您心中湧起善念。

◎文/郝晶

繼母幫我圓了大學夢

“這孩子考上大學了嗎？”高考發表後，每一個認識我的人見到我都這樣問。我也會自豪的回答：“考上了”。是的，我考上了。可是“考上了”這三個字裏包含了多少辛酸。我知道這一切都來源於我的繼母，一個修真善忍的法輪大法修煉者，給予我的巨大的精神力量和無私的支持。

一年前的這個時候的情景卻與此完全不同。父親因修煉大法被非法關進勞教所，後被迫害致死。父親的突然去世使我的精神好像崩潰了，我無法安心學習，最後高考落榜。在那些日子裏，我幾乎陷於絕望。而在我人生中最黯淡的日子裏，是我的繼母給我重新振作的希望和力量。

一個男勞力的去世對於我們這個農村家庭來說，意味著這個家庭

的女主人，一位不到四十歲的婦女，要挑起全家四口人的生活重擔。繼母不但要承受失去父親的巨大痛苦，還要維持一家的生計，供我和弟弟、妹妹上學。可是就在這樣艱難的情況下，繼母仍然堅持讓我復習一年，來年再考，鼓勵我們勇敢地面對磨難。

繼母的決定是出人意料的，就連我的親生母親也說，就算是她也不會這樣做的。繼母的愛和鼓勵使我努力向上，最後拿到了大學錄取通知書。有人問繼母說：“是甚麼給了你這麼大的勇氣和力量！”繼母回答說：“是法輪大法。”

感謝法輪大法使我有了一個好媽媽，也終於圓了我的大學夢。我想我也一定會圓我的正義之夢——修煉大法。

◎文/小明

「真、善、忍」 在瑞典學童的教室裏

自2002年初迄今，我斷斷續續地在義務學校擔任代課老師，在某一學校裏，我負責照顧一個班，這個班因為有一些靜不下來的學生而處於瓦解狀態，這個情況令學校倍感擔憂，先前幾個代課老師都不願意留在這個班工作，而正式的教師也計劃辭去工作。我在那兒幾天之後，學生就和我熟了，而且他們與我相處也感到越來越舒適，雖然在教室裏仍然有一些矛盾和忙亂的事，但是整個班可以自行將事情處理得非常好。

學校裏的老師對一位沒有任何教學經驗的年輕男士，能夠做到這樣的成果，都感到非常驚訝，正因為如此，校長在學校放假日發表演講，表達對我的感謝。我覺得每一位老師都應該知道為甚麼我能做到這些。這個秘訣實際上就是三個字：真、善、忍，我對他們說這三個字是中國古老修煉系統法輪功的基本法理，而且經過修煉法輪功，我學會了用更多的善心和耐心去對待學童。隨後有許多老師想要多聽一些有關法輪功的事，以及這麼好的事情如何在中國受到迫害。

從此以後，我在這所學校內成為其他幾個班的代課老師，有好幾次學生聽說我煉法輪功後要學，然後課堂就在學生們煉習法輪功的功法中結束。當我們在一起煉第五套靜坐功法時總感到很特別，學生不再那麼不守秩序，而且許多人試著尋求內在的祥和，看到這麼嘈雜的孩童在短短的幾分鐘之內就轉變成小天使，真令人感到神奇。

在一個班上，當學生們正在討論「藝術」的題目時，我印出一位法輪功學員的畫作，我說這位畫家努力遵循真、善、忍的生活，並從中達到內在的寧靜，而這種寧靜是創作如此美麗的畫所需要的。有時候當一些學生顯得急躁不安且多話時，我會指著黑板上中文寫的「真、善、忍」，並用和善的口吻說：「試著多忍一忍吧！」，他們通常會變得比較安靜，而且更有耐心地繼續完成他們的功課。兩個月以後，當我回到同一個班上進入教室時，我禁不住地微笑了，在黑板前掛著一個大的圖畫，上面寫著三個美麗的附有瑞典語翻譯的中國字：「真、善、忍」。

◎文/普斯、納銳

校園的壁畫風景



位於加拿大首都渥太華的卡爾頓大學，是一所以工程專業聞名北美的綜合性的大學。

在卡爾頓大學學生活動中心一進門，映入眼帘的就是一幅色彩恬淡、令人賞心悅目的壁畫。一個年輕、纖細的女孩在打坐，背景是晴朗的天空、淡淡的雲朵，女孩坐在一一個象徵世界的球狀體上。這幅壁畫的作者吉奈特說，最初我不知怎樣畫，然後我開始煉功、學法，後來，我想到法輪大法是和平、美好的，他屬於全世界。所以，我想到要表現全世界。一個人在地球上靜靜的打坐。並將法輪大法和真善忍等字樣寫在邊上。”“許多從這個門裏出來的人都微笑著說，看上去很好呀！”